

主宰作品

染谷秀雄

遅日

四阿の垣を繕ふ二間掉  
東京の土に馴染みて貝母の芽  
待合に深々と坐す梅日和  
お涅槃の朱杳揃へ東福寺  
その上に花びらのせて桜餅  
遅れ来るバスを待ちたる花曇  
蹲踞の苔あをあと鳥の恋  
一塊となりて巖に蝌蚪生まる  
ぼうたんの雨に崩るるばかりなる  
山伏のお山を下りる遅日かな