

主宰作品

染谷秀雄

寺の門

すだ 椎の 実の 密々と 大社
一間の 十一月の 御饌の 稲架
雨粒を 溜めたる ままに 萩枯るる
末 枯るる 狗尾草の 片 靡き
いづくより 流れ来る 水小 六月
降り止みて また降り出しぬ 木の葉かな
湿りある 霜除 藁の 畝間 かな
蹲踞の中に 青空 石 露の 花
一対の 柵の 花 寺の 門
棕櫚 繩を 瀟洒に 卷いて 冬支度