

主宰作品

染谷秀雄

母池まで

姫川

源流の一つとなりて澄みにけり
風穴に湿りありけり秋涼し
カウベルのゆるやかに鳴る花野かな
黒米の田もその中に豊の秋
幟幡けふは青鬼の秋祭
鴨来る沼の濁りのきのふけふ
初鴨や沼の真中に日の差し来
大空にくわつと割れたるあけびかな
吐き出して添水の勢ひ草に撥ね
向日葵の種を宿して倒れけり